

Некоторые способы активизации речи у проблемных детей в игротерапии

Центр лечебной педагогики

Игротерапия – это особо организованный вид игрового взаимодействия между педагогом и ребенком, в процессе которого педагогом сначала выявляется круг проблем ребенка, а затем постепенно начинается коррекционная работа. Проблемы и особенности детей определяются совместно с другими специалистами: дефектологом, невропатологом, психиатром, нейропсихологом, психологом, другими педагогами по мере необходимости привлечения данных специалистов. Педагог работает с детьми с различными нарушениями развития и с различными степенями отставания от так называемой «нормы». Практически все дети имеют речевые проблемы. Каждый ребенок – особый, у каждого свой уровень в сенсорном, физическом, психическом, умственном развитии; свои особенности поведения; свои умения и навыки в практической деятельности, особенности в общении и игре и т.п. И, конечно, приходится учитывать речевые трудности. Дети, с которыми работает педагог, самые разные: от неговорящих до имеющих различные виды речевых нарушений.

Работа по активизации речи в индивидуальной игротерапии, как правило, проводится с целью адаптации ребенка и подготовки его к групповым занятиям. Известно, что наличие речевого дефекта приводит к изменениям во всех сферах развития ребенка. А именно: физической, сенсорной, психической и других. Разделение это условно, так как педагог имеет дело с ребенком, а не с отдельными его проблемами. Поэтому они решаются комплексно. После установления «теплого» контакта с ребенком и создания благожелательной безопасной атмосферы, начинается коррекционная работа. Очень важно знать, понимает вас ребенок или нет. И если выясняется, что понимание обращенной речи плохое, то педагог организует работу по развитию понимания речи. Педагог работает комплексно, учитывая все имеющиеся проблемы. Чем бы ни занимался педагог: сенсорикой, развитием игры и др., он постоянно обращается к ребенку с простыми просьбами. Наиболее эффективным является создание игровых ситуаций, вызывающих интерес у ребенка. Обычно у детей, плохо понимающих обращенную речь, игра не развита. У таких детей есть особенности поведения в игре. У них отсутствуют опыт и умение совместной деятельности с другими детьми и взрослыми. Правила и содержание игры им недоступны, они быстро утомляются. Часто дети неуравновешенны, двигательно беспокойны, суетливы, ни на чем не могут остановиться. Игра носит однообразный характер, они берут игрушки, бросают их, берут следующие и т.д. Задача педагога в данном случае остановить ребенка, задержать его внимание, заинтересовать хоть чем-то. Надо только искать, и для каждого ребенка найдется или игрушка, которая остановит его внимание, или действие, или впечатление от чего-то яркого, звучащего. Изучая предмет, его свойства, называя этот предмет, мы постепенно формируем пассивный словарь и, одновременно, пытаемся активизировать произношение простых слов. Ребенок, подражая взрослому или игрушке, пытается произнести определенное слово или звукоподражание (мяу, гав, му и др.). На интересе в

непосредственной обстановке это сделать легче. Затем можно увлечь ребенка и нарисовать понравившийся предмет или вылепить его из пластилина, глины. Действие должно быть совместным. От этого совместного действия педагог должен получать искреннее удовольствие, чтобы оно распространялось на ребенка, и ему хотелось общаться и что-то делать вместе с педагогом. Можно найти другие такие же игрушки. Например, играя с домиком, показать ребенку другие домики. Активизировать понимание обращенной речи и самостоятельной речи возможно и занимаясь сенсорикой, физическими упражнениями и пр.

Хотелось бы отметить, что речь педагога должна быть четкой, ясной и простой. Это помогает ребенку легче сосредоточить внимание и лучше понимать происходящее.

Очень важно также обращать внимание на темп и ритм речи. Для этого в игровых занятиях педагог использует простые детские стихи и песенки. Например, качаясь на лошадке, можно под качание произносить стихотворение или спеть песенку, или играть с пальчиками, хлопать в ладоши; ходить мишкой, прыгать зайчиком и т.п.

Отсутствие речи или различные речевые нарушения мешают ребенку адекватно воспринимать окружающее, полноценно общаться с детьми и взрослыми, участвовать в окружающей жизни и, в конце концов, лишают его возможности дальнейшего развития во всех сферах. Задача педагога так организовать помощь ребенку, чтобы ему было легче преодолевать трудности.